

## **Daniela Cattaneo Diaz**

Milanese, laureata negli Stati Uniti in “International Business” e “Public Health”, nel 2001 fonda (h)films, una casa di produzione che si afferma rapidamente in Italia e all'estero. Diversi lavori di Daniela sono presentati ai festival di Cannes, Lione e alla Biennale di Venezia e vincono importanti riconoscimenti.

Nel 2006 fonda h+, una società di produzione eventi e comunicazione integrata, che fornisce consulenza strategia culturale avviando un dialogo tra il mondo delle imprese e quello della cultura. Il primo risultato è stato Enel Contemporanea, un progetto di arte pubblica interamente prodotto da Enel e curato da h+. Affascinata dal grande impatto e dal feedback positivo del progetto, Daniela ha iniziato a lavorare e a impegnarsi nell'ambito territoriale delle collaborazioni tra pubblico e privato. Daniela Cattaneo con h+ ha contribuito a gettare le basi per l'apertura del Museo d'Arte Contemporanea di Roma MACRO, ha programmato l'Estate Fiorentina a Firenze e ha rilanciato la GAM - Galleria d'Arte Moderna di Milano costruendo una partnership con UBS. Ha poi coinvolto con successo un pubblico vario e diversificato attraverso la realizzazione di festival diffusi come Bookcity, Piano City, Strings City e Green City, che sono diventati rapidamente parte integrante del panorama culturale.

Ad oggi continua a realizzare con aziende e municipalità progetti a stretto contatto con il territorio, concentrandosi sempre più su temi quali la sostenibilità, la rigenerazione, la digitalizzazione e l'inclusività.

Daniela è inoltre socia fondatrice e vicepresidente di BASE Milano, in partnership con il Comune di Milano, uno dei più grandi progetti di riqualifica della città.